


APPLICATION GUIDE

참가신청 안내



JIAF
2026

2026.10.8 – 10.11
ICC JEJU HALL 2

JIAF2026: The Strategic Hub of the Island Art Market



오는 2026년 10월 9일부터 11일까지(VIP 프리뷰 10월 8일), 제주 국제아트페어(JIAF)가 제주국제컨벤션센터(ICC Jeju) 신관으로 거점을 전격 이동하여 새로운 도약을 시작합니다. 최신식 전시 인프라를 바탕으로 전략적 큐레이션과 다채로운 예술 체험을 결합하여 전시의 무게중심을 견고히 잡습니다.

제주 미술 시장은 독보적인 자연 자산과 고유의 서사를 바탕으로 한국 미술 시장 내 차별화된 '휴양형 아트 비즈니스' 모델을 구축하고 있습니다. 신규 자산가 층의 유입과 예술 향유 인구의 증가로 일상 속 예술 소비가 이루어지는 제주의 역동성을 반영하여, JIAF 2026은 한층 고도화된 전시 인프라와 확장된 비즈니스 무대를 선보입니다.

특히 '블루칩 및 글로벌 트렌드전'부터 '신진·지역 작가전', 기업 협업 기반의 '업사이클링 전시'까지 유기적으로 연결된 기획 프로그램은 전시 환경에 풍성한 서사를 더하는 정교한 프레임이 됩니다. 이 중 일부 프로그램은 참여 갤러리와 협업을 통해 운영되며, 이는 컬렉터의 체류 시간을 극대화하고 구매 동기를 강화하는 최적의 비즈니스 환경을 제공할 것입니다.

나아가 JIAF 2026은 참여 갤러리의 실질적인 매출 증대를 위해 전시장 밖의 잠재 고객을 부스 안으로 직접 유도하는 지원 시스템을 가동하며, 제주만의 독보적인 아트 마켓 비전을 완성해 나갈 것입니다.

The 2026 Jeju International Art Fair (JIAF) will be held from October 9 to 11 (with a VIP Preview on October 8), relocating its venue to the newly opened building of the International Convention Center Jeju (ICC Jeju). Backed by state-of-the-art exhibition infrastructure, JIAF will present a solid and refined showcase that seamlessly combines strategic curation with diverse artistic experiences.

Jeju's art market is establishing a unique '**Resort-style Art Business**' model, leveraging its unparalleled natural assets and distinctive cultural narratives. Reflecting the dynamism of Jeju—a region with robust potential where art consumption is integrated into daily life due to an influx of new high-net-worth individuals and a growing art-loving population—JIAF 2026 introduces an advanced exhibition framework and an expanded business stage.

In particular, the organically linked curated programs—ranging from the 'Blue Chip & Global Trend Exhibition' and 'Emerging & Regional Artist Exhibition' to the corporate-collaboration-based 'Upcycling Exhibition' adds a rich narrative to the fair. Selected gallery-collaborated programs will foster an ideal business environment, maximizing both collector engagement and purchasing power.

Furthermore, JIAF 2026 will implement a support system designed to directly draw potential clients from outside the exhibition halls into the gallery booths to boost actual sales, ultimately completing a visionary art market unique to Jeju.

Exhibitor Support & Strategic Benefits



JIAF 2026은 참여 갤러리가 전시의 본질인 작품과 컬렉터, 그리고 비즈니스의 확장에만 온전히 집중할 수 있도록 사소한 운영의 번거로움까지 세심하게 조율합니다.

공식 지정 호텔인 '제주부영호텔'에서의 품격 있는 5성급 숙박과朝食 지원, 그리고 작품 왕복 운송비 전액 지원은 단순한 혜택을 넘어 귀사의 비즈니스 컨디션을 최상으로 유지하기 위한 JIAF만의 확고한 약속입니다.

제주에 가진 독보적인 지리적 가치를 실질적인 수익 모델로 전환하고자 하는 갤러리 여러분에게, JIAF 2026은 가장 신뢰할 수 있는 전략적 파트너로서 비즈니스의 완벽한 무대를 제공할 것입니다.

JIAF 2026 is dedicated to creating an environment where participating galleries can focus entirely on the core of their mission: art sales and business expansion. We meticulously manage operational logistics to ensure your full immersion in the fair.

We provide **premium 5-star hospitality and breakfast at Jeju Booyoung Hotel**, alongside full coverage of round-trip artwork transport costs. These are more than just benefits; they represent our firm commitment to ensuring your gallery's peak business performance.



JIAF Visitor Experience Programs



프리뷰 전시 (Pre-view)

본 행사 전 제주 도내 주요 랜드마크에서 출품작을 미리 선보여 사전 구매 상담을 유도하고 컬렉터의 관심을 조기에 선점합니다.

아트 로드 (Art-Road)

도내 주요 거점과 전시장을 직접 연결하는 전용 셔틀 및 투어 프로그램을 통해, 제주 전역의 VIP 컬렉터들이 갤러리 부스로 끊임없이 유입되는 동선을 구축합니다.

JIAF 컨버세이션 (Conversations)

국내외 미술계 주요 인사를 초청한 수준 높은 강연으로 컬렉터에게 심도 있는 정보를 제공하며, 갤러리 작품에 대한 구매 동기를 직접적으로 부여합니다.

키즈 프로그램 (Kids Program)

가족 단위 방문객의 전시장 체류 시간을 극대화하는 맞춤형 프로그램을 운영하여, 갤러리와 고객이 보다 여유롭고 깊게 소통할 수 있는 비즈니스 환경을 조성합니다.

전문 도슨트 프로그램 (Professional Docent)

작품에 담긴 서사를 컬렉터에게 깊이 있게 전달하여, 관람객의 단순한 호기심을 실제 구매와 소장 가치에 대한 확신으로 전환하는 세일즈 가교 역할을 수행합니다

Pre-view Exhibition

Prior to the main event, selected artworks will be showcased at major landmarks across Jeju, inducing early sales consultations and capturing collector interest in advance.

Art-Road

By operating dedicated shuttle and tour programs connecting key strategic points to the venue, we establish a seamless flow of VIP collectors from all over Jeju directly to the exhibition booths.

JIAF Conversations

High-level lectures featuring prominent figures from the domestic and international art worlds will provide collectors with in-depth insights, directly fostering purchasing motivation for the gallery's featured works.

Kids Program

We offer tailored programs to maximize the dwell time of families and potential collectors, creating a relaxed business environment where galleries and clients can engage more deeply.

Professional Docent Program

Our expert docents deliver the profound narratives behind each artwork directly to collectors, serving as a strategic bridge for sales. By providing deep insights, we transform a visitor's simple curiosity into a firm conviction regarding the artwork's acquisition and long-term investment value.



Booth Types & Specifications



JIAF의 메인 섹션으로 국내외 주요 갤러리가 참여하여 회화부터 미디어 아트까지 현대미술의 정수를 선보입니다. 선정위원회의 심사를 통해 큐레이션 역량과 작품의 조화, 전시 이력을 종합적으로 평가하여 수준 높은 라인업을 구성합니다. 제주의 예술적 가치를 극대화하며, 갤러리와 컬렉터가 최적의 환경에서 교감하는 전략적 비즈니스 무대를 제공합니다.

As the primary section of JIAF, it features leading domestic and international galleries presenting the essence of contemporary art, from painting to media art. Based on a comprehensive review of curatorial strength, artist lineup, and exhibition history, the selection committee ensures a high-quality lineup. We provide a strategic business stage that maximizes Jeju's artistic value and fosters deep connection between galleries and collectors.

부스 타입, 금액 (VAT별도)

- Type A (4x5x4m) : 3,900,000원
- Type B (4x8x4m) : 4,800,000원
- Type C (4x11x4m) : 5,700,000원
- Type D (4x14x4m) : 6,600,000원

Booth Type, Price (NOT Incl.VAT)

- Type A (4x5x4m) : KRW 3,900,000
- Type B (4x8x4m): KRW 4,800,000
- Type C (4x11x4m): KRW 5,700,000
- Type D (4x14x4m): KRW 6,600,000

기본 제공 항목

- 기본 부스
- 기본 조명
- 참가사 출입증
- 도록
- 공식 웹사이트 및 SNS 홍보
- 인쇄물 제작 (도록, 전시장 리플렛 등)
- VIP, 일반 초대장
- 공식 파트너 호텔 할인 혜택

COMPLIMENTARY SERVICES

- Standard Booth
- Essential Lighting
- Exhibitor Passes
- Catalog
- Marketing & PR
- Official Publications
- Complimentary VIP cards and general admission invitations
- Hospitality Benefits

Application Guidelines

참가 신청 안내

- 얼리버드 신청 (15% 할인): 2026. 3. 3(화) – 4. 17(금)
- 일반 신청 기간: 2026. 4. 18(토) – 5. 29(금)
- 계약금(100만원)

※ 얼리버드 입금 : 2026. 4. 17(금) / 일반 입금 : 2026. 5. 29(금)까지

- 잔금납입일: 2026. 7. 24(금)

※ 숙박 유의사항: 원활한 객실 운영을 위해 4박 중 1박은 인근 프리미엄 호텔로 지정 배정될 수 있습니다.

- 입금 계좌: 농협 351-1214-5938-63 (예금주: (사)제주화랑협회)

제출 서류 및 문의

- 필수 서류: 참가신청서, 사업자등록증 사본 1부.
- 이메일: jiafofficial@naver.com.
- 문의처: +82 070-7795-5000

사무국장 홍린 | 010-9737-2476

팀장 박유라 | 010-2530-9204

Application Schedule

- Early Bird Application (15% Discount): Mar 3 (Tue) – Apr 17 (Fri)
- Regular Application Period: Apr 18 (Sat) – May 29 (Fri), 2026
- Deposit Payment (KRW 1,000,000)
- ※ **Deadline: Early Bird: Apr 17 (Fri) / Regular: May 29 (Fri)**
- **Final payment date: Jul 24 (Fri)**

※ **Note:** Due to room availability, 1 out of the 4 nights may be assigned to a nearby premium hotel.

- **Bank Account: NH Bank 351-1214-5938-63 (Account Holder: Jeju Galleries Association).**

SUBMISSION & CONTACT

- **Documents:** Application Form, Copy of Business Registration.
- **Email:** jiafofficial@naver.com.
- **Office: +82 070-7795-5000**
Lin Hong (Secretary General) | +82 10-9737-2476
Yura Park (Team Manager) | +82 10-2530-9204



Participation Regulations

1. 일반사항

- 제주국제아트페어(JIAF)의 참가 조건은 본 아트페어 참가자 전원에게 적용됩니다.
- 또한, 행사 조직위원회는 성공적이고 효과적인 행사 개최를 위해 참가자들에게 요구되는 조건이나 규정의 수정을 요청할 수 있습니다.

2. 참가 갤러리 심사

- 성공적이며 수준 높은 아트페어를 위해 운영위원회는 참가자에 대해 심사를 거쳐 참가를 결정합니다.
- 운영위원회는 신청서류에 대한 독자적인 결정권을 가지며, 판단에 따라 수락하거나 거부할 수 있습니다.
- 운영위원회는 참가자의 신청서류에서 허위 사실이 발견되거나 참가 조건을 위배하는 경우 언제든지 참가를 취소할 수 있습니다.
- 참가자는 신청 마감일, 계약금 납부일, 부스비 완납일을 철저히 지켜 지킬 의무가 있습니다.
- 운영위원회는 참가자가 참가 조건을 위반해서 발생하는 손해나 피해에 대해 어떠한 책임도 지지 않습니다.
- 운영위원회는 전시 계획에 대해 세부적인 내용을 요구할 수 있으며 전시회의 요구사항에 맞지 않는 작품에 대해 전시를 금지할 수 있습니다.
- 규정을 위반하여 전시 작품 철거 시 발생하는 비용은 참가자가 부담합니다.
- 참가 갤러리는 신청서류에 기재한 내용이 사실이라는 것과 출품작이 진품임을 보증해야 합니다. 만약 출품작품 중에서 위작이 발견되는 경우 그에 따른 모든 민·형사상 책임은 참가자 본인이 집니다.

3. 계약금

- 얼리버드 신청서 제출 후, 참가 갤러리가 계약금 100만 원을 2026. 4. 17. (금) 자정까지 반드시 입금해야 접수가 유효합니다.
- 일반 신청서 제출 후, 참가 갤러리가 계약금 100만 원을 2026. 5. 29. (금) 자정까지 반드시 입금해야 접수가 유효합니다.

4. 참가 신청 철회

- 2026. 7. 24. (금) 23:59까지 참가 신청 철회 시 납부한 계약금과 부스비는 전액 환불받을 수 있으며, 이후는 환불이 불가능합니다.

5. 부스 배정

- 부스 배정은 운영위원회가 결정권을 가지며, 운영상의 이유로 필요에 따라 이미 배정된 장소라도 다른 곳으로 이동 및 부스 형태를 변경할 수 있습니다. 필요에 따라 출입문, 홀, 복도를 재조정할 권리가 있으며, 부스 내외의 전시장 시설물에 대해서 전시장 환경에 따라 위치를 재조정할 수 있습니다. (소화기, 전기, 기둥)

6. 부스 사용

- 참가자는 전시 공간을 다른 사람에게 부분 또는 전체를 임대할 수 없습니다.
- 참가자는 갤러리 신청서에 적힌 작가의 작품 이외에는 부스에 전시하거나 광고를 할 수 없습니다. (단, 신청 작가를 변경하거나 추가할 경우 사전에 운영위원회의 심의를 거쳐야 합니다.)
- 임대한 부스(수직, 수평 범위)를 벗어나는 공간에 대한 사용(작품 및 테이블 설치)은 엄격히 금지되며 신청자나 스태프가 항상 상주하여 관람 종료 시간을 엄수해야 합니다.

7. 정보 제공

- 출품된 작품 정보는 관람객에게 정확하게 제공되어야 합니다. (작품 리스트 및 정보)
- 운영위원회는 작품 판매 현황과 같은 거래 정보를 요구할 수 있으며, 참가 갤러리는 이를 제공해야 할 의무를 가집니다.
- 카탈로그용으로 제출된 이미지에 대해 운영위원회는 별도의 동의 없이 행사를 위한 홍보 및 광고 등의 용도로 활용할 수 있는 저작권의 사용을 허락한 것으로 간주하며 이에 대해 법적 책임을 지지 않습니다.

8. 지불 규정

- 부스비는 2026. 7. 24. (금) 23:59까지 전액 입금해야 합니다.
- 만약 최종일을 지키지 않았을 시 참가를 포기하는 것으로 간주하며 신청 시 납부한 계약금을 환불받을 수 없습니다.
- 부스비 완납일 이후에도 미납인 경우 참가 취소가 될 수 있습니다.

Participation Regulations

9. 전시자 패스 및 입장

- 전시자 패스는 참가자용으로 발급되는 것으로 참가자 및 행사 스태프만이 사용할 수 있으며 타인에게 양도할 수 없습니다.
- 전시자 패스는 운영위원회가 정한 수량만 지급되며 재발급 및 추가 지원은 불가능합니다.
- 갤러리 관계자와 참여 작가의 행사장 입장은 VIP 카드, 초대권, 입장권으로 가능합니다. 참가자는 주최 측에서 정한 수량의 VIP 카드 및 초대권을 받습니다.
- 발송된 VIP 카드와 초대권 외에 수량이 더 필요할 경우 운영위원회가 정한 할인된 가격으로 구매할 수 있습니다.

10. 보험과 면책

- 참가자는 화재, 도난, 강도, 파손, 누수, 수해, 전시장 내에서 작품 이동으로 인한 출품 작품의 손상 및 위험에 대해 개별적으로 보험에 가입하는 것을 권장합니다.
- 어떤 경우든지 참가자의 작품에 손해가 발생하는 것에 대해서는 전적으로 참가자 본인에게 책임이 있습니다.
- 운영위원회는 전시 참가 중 발생하는 참가자, 관람객, 주최자의 상해를 제외하고는 직접·간접적인 피해와 손해에 대해 책임을 지지 않습니다.

11. 추가 설치 및 전기

- 추가 벽 설치와 추가 시설(조명, 전기, 코드, 통신 등)에 관해서는 사전 신청서를 제출해야 하며 전시 당일 현장 설치 시 추가 요금이 발생합니다.
- 추가 집기는 운영위원회의 승인 후 설치 가능합니다.
- 운영위원회는 전시 공간에 전기와 냉난방 서비스를 제공합니다. 그러나 정전 사고와 관련해 발생하는 손해나 피해에 대해서는 책임지지 않습니다. 참가자들은 자체적인 전력 연결 시설을 사용할 수 없으며 화재 안전 보안 규정을 반드시 이행해야 합니다.

Participation Regulations

1. General Provisions

- The terms and conditions of the Jeju International Art Fair (JIAF) apply to all participants of the art fair.
- The Organizing Committee reserves the right to request modifications to the conditions or regulations required of participants to ensure a successful and effective event.

2. Screening and Selection of Galleries

- To maintain a high-quality art fair, the Steering Committee will determine participation through a formal screening process.
- The Steering Committee holds independent authority over application documents and may accept or reject applications at its discretion.
- The Steering Committee may cancel participation at any time if false information is discovered in the application or if participation conditions are violated.
- Participants are obligated to strictly adhere to the application deadline, deposit payment date, and full booth fee payment date.
- The Steering Committee shall not be held liable for any damages or losses resulting from a participant's violation of the participation conditions.
- The Steering Committee may request detailed information regarding the exhibition plan and may prohibit the display of works that do not meet the fair's requirements.
- In the event that exhibited works are removed due to a violation of regulations, the participant shall bear all associated costs.
- Participating galleries must guarantee that the information provided in the application is true and that the exhibited works are authentic.
- If a forged work is discovered, the participant shall bear all civil and criminal liabilities.

3. Deposit

- Early Bird: The application is valid only if the deposit of KRW 1,000,000 is paid by midnight on Apr 17, 2026(Fri), after submitting the form.
- Regular: The application is valid only if the deposit of KRW 1,000,000 is paid by midnight on May 29(Fri), 2026, after submitting the form.

4. Withdrawal of Application

- If the application is withdrawn by 23:59 on Jul 24 (Fri), 2026, the paid deposit and booth fee will be fully refunded.
- No refunds will be possible for withdrawals made after this date.

5. Booth Allocation

- The Steering Committee holds the final authority over booth allocation.
- For operational reasons, the Committee reserves the right to move a previously assigned location or change the booth type if necessary.
- The Committee reserves the right to readjust doors, halls, and corridors, and may reposition exhibition facilities inside or outside the booth (e.g., fire extinguishers, electricity, pillars) depending on the venue environment.

6. Use of Booth

- Participants may not sublease or transfer the exhibition space, in part or in whole, to others.
- Participants are prohibited from exhibiting or advertising works other than those of the artists specified in the gallery application. (Any changes or additions to the artist list must undergo prior review by the Steering Committee.)

Participation Regulations

- The use of space (including the installation of works and tables) outside the rented booth's vertical and horizontal boundaries is strictly prohibited.
- The applicant or assigned staff must be present at the booth at all times and strictly observe the closing time.

7. Provision of Information

- Accurate information regarding exhibited works must be provided to visitors (e.g., work lists and details).
- The Steering Committee may request transaction information, such as sales status, and participating galleries are obligated to provide this data.
- Regarding images submitted for the catalog, the Steering Committee shall be deemed to have permission to use the copyright for promotion and advertising without separate consent, and shall not be held legally liable for such use.

8. Payment Regulations

- The full booth fee must be paid by 23:59 on Jul 24 (Fri), 2026.
- Failure to meet this deadline will be regarded as a withdrawal of participation, and the deposit paid at the time of application will not be refunded.
- Participation may be canceled if the booth fee remains unpaid after the deadline.

9. Exhibitor Passes and Entry

- Exhibitor Passes: Passes are issued exclusively for participants and event staff; they are strictly non-transferable to third parties.
- Pass Allocation: Only a predetermined number of passes will be issued by the Steering Committee, and no re-issuance or additional support is available.
- Entry Requirements: Gallery representatives and participating artists may enter the venue using VIP cards, invitations, or tickets.
- Invitation Allowance: Participants will receive a designated quantity of VIP cards and invitations as determined by the organizers.
- Additional Purchase: Should more VIP cards or invitations be required, they may be purchased at a discounted rate set by the Steering Committee.


10. Insurance and Liability

- Insurance Recommendation: Participants are strongly encouraged to obtain individual insurance coverage for risks such as fire, theft, robbery, breakage, water leakage, flood, or damage to works during onsite transportation.
- Participant Responsibility: In all circumstances, participants bear full responsibility for any damage occurring to their own artworks.
- Limitation of Liability: The Steering Committee shall not be held liable for any direct or indirect damage or loss, except for personal injuries sustained by participants, visitors, or organizers during the exhibition.

11. Additional Installations and Electricity

- Pre-application: Requests for additional wall installations or facilities (lighting, electricity, power outlets, telecommunications, etc.) must be submitted in advance via a formal application.
- Onsite Surcharges: Additional fees will apply for any onsite installations requested on the day of the exhibition.
- Furniture and Equipment: Additional furnishings may only be installed following prior approval from the Steering Committee.
- Utility Services: While the Steering Committee provides electricity and HVAC (Heating, Ventilation, and Air Conditioning) services, it shall not be held liable for any loss or damage resulting from power outages.
- Safety Compliance: Participants are prohibited from using their own power connection facilities and must strictly adhere to fire safety and security regulations.

SEE YOU IN JEJU



JIAF
2026

2026.10.8 – 10.11
ICC JEJU HALL 2